

שבועון
לכית ולמשפחה
יום ד'
י"ח סיון תשמ"ז
25.6.1986
גליון מס' 107



בשער:
הביגוד המוכן
של ג'רי
ספר בישול
במיטה
בתוככי ארה"ב

מבצע פרס השנה של שמפו מינרל קומפלֶקס

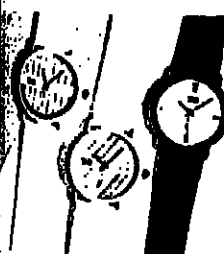


פרס ראשון מכונית סיאם מלגה

פרסים נוספים מדידת:



100 עננונים



2000 תקליטי אהבה
של קרליין

2000 מוצרי עי
של קרליין

לרגל ההצלחה המסחררת של שמפו מינרל קומפלֶקס
הביקוש הגדול, אנו מכריזים על מבצע פרסים ענקי
המבצע של השנה
קני שמפו מינרל קומפלֶקס ויש לך סיכוי לזכות במכונית
סיאם מלגה וגם כאלפי פרסים מדייטו בקשי את כרטיס
ההגרלה בקופה ואת בדרך לזכייה הגדולה:
ההגרלה תערך ב-31.8.86
העניקי לעצמך את ההופעה של השנה ומי יודע ... אולי
אתה ייחודה המאשרת!

קרליין

שמפו מינרל קומפלֶקס-ההופעה של השנה

הגדלה של

Vaseline Intensive Care

כל השאר זה רק קוסמטיקה



עכשיו
עד
30%
החזר

**אזליין
אינטנסיב קר**



מזרחי כבר משימוש חוזר.
טוחני בלעדי שמוחזר עיי
דומטולגים עושה אותו לחשיך פני
בגל חשיפה מוחזר ביותר, חוסם ענק
אל תוך העור ומרכז אותו מבלי
לחשוף תרופות שמגוננות ומבלי
לחזקתו מנחה חבושם והאשי של.
Vaseline Intensive Care הוא החביב
היחיד מסוגו המסוגל להעניק קר וים
יום תרופות רענות ופסק ולתת פתרון
מזרחי למעורר עור של כל בני המשפחה.
ניתן לחשוף באריות 500 מיל. עם משאבה,
באריות 300 מיל. ובאריות 200 מיל.
מרגיע, מרכך
ומוסיף לחות לעור
לאחר השיזוף.
לא במקרה הוא תחליב העור הנמכר
ביותר בארץ והקדם הרישמי של
המשלוח העולמי והאמריקאי.
האמריקאים קוראים לו Heavy Duty
Product - תכשיר המיועד לעבודה
קשה ולטיפול נמרץ.
עור יבש במיוחד, שיוף, כמות רגלים
סדוקות, דינים פגועות מטרנזגטים
וטרם הרגיש של תיעוק, ימצא פתרון

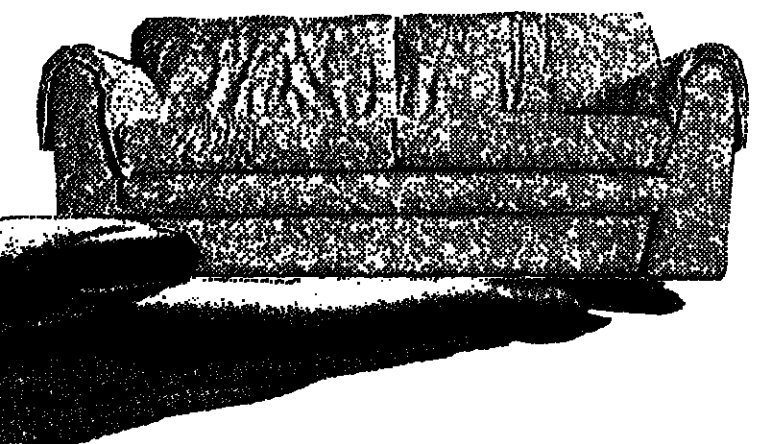
תחליב הגוף הנמכר ביותר בארה"ב

יפן - דמי מים, שיוף - סק אגר מסיים סמי, רד אמל 17, מרח חקוק, טל 03-9232734

ההימנעות

קבל ריהוט חדש בהנחה תמורת ריהוט ישן

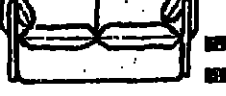
מפעלי "לילך" מכינים על מבצע הידיטרום בחסות עירית תל-אביב
מר שלמה להט ראש עיריית תל-אביב - יפו
כל הרכש בתקופת המבצע פריט מריהוט היוקרה של "לילך", מקבל
בשיטת ה-TRADE-IN הנחה מיוחדת תמורת הריהוט הישן, בנוסף לתנאי
התשלום המקובלים ברהיטי "לילך".
הריהוט הישן ימסר לעיריית תל-אביב - יפו ויחולק בהתאם לשיקולי אגף
הרווחה לתושבי העיר מעוטי היכולת.
המבצע יתקיים החל מיום 15.6.86 באולם התצוגה של "לילך" ברחוב
זיבוטינסקי 28 ר"ג. תעודת הוקרה תינתן מטעם יוזמי המבצע לכל
המשתתפים ב"הידיטרום" ברהיטי "לילך", על הפגנת אזרחות למופת.



**מערכות ישיבה
מזנונים
פינות אוכל
כורסאות T.V.
חדרי שינה
שולחנות שיש**



בחסות
מר שלמה להט
ראש עיריית תל-אביב - יפו

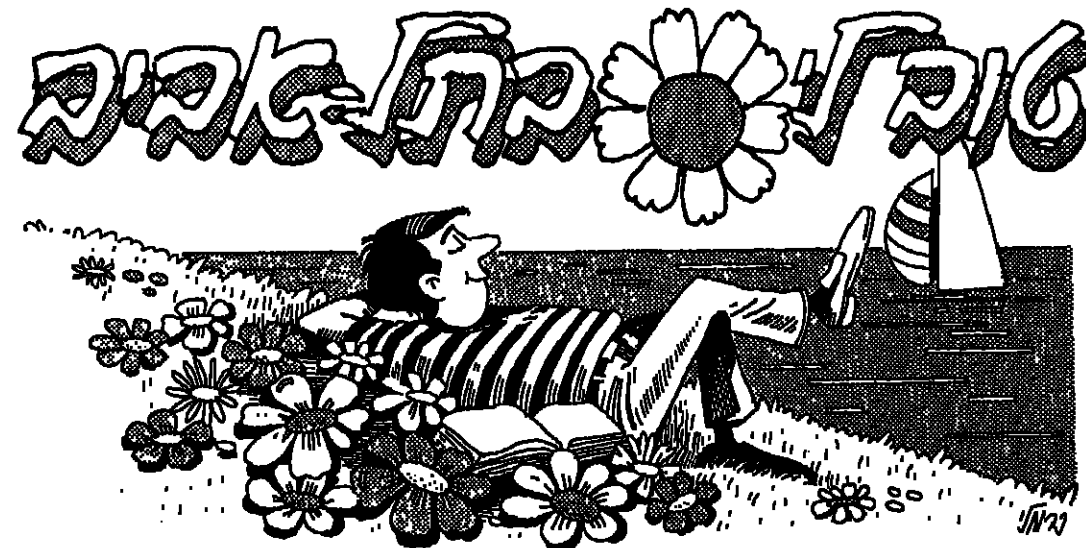


שב טוב שב לילך
רחוב זיבוטינסקי 28 רמת-גן טל. 728477. לרגל המבצע פתוח רצוף עד 20.30

15/6/86

מבצע הנחות קיץ לישראלים בחדשים יולי-אוגוסט-ספטמבר 1986

מבצע הנחות לבתי המלון מ-33% עד 50% מתעריפי החוברת
שאושרו ע"י משרד התיירות.



מבצע הנחות לישראלים השוהים לפחות שני לילות באחד מבתי המלון הבאים:

חמישה כוכבים	טלפון	מחיר
דן תיא	241111	67 ש"ח
דן פנורמה	663311	52 ש"ח
רמדה קונט.	296444	56 ש"ח
פלאזה	299555	52 ש"ח
שרותן	286222	86.50 ש"ח
ארבעה כוכבים	טלפון	מחיר
בזל	244161	38 ש"ח
טל	455281	35 ש"ח
מנדרין	428161	45 ש"ח
מרק	651551	35 ש"ח
קאונטרי קלוב	415261	48 ש"ח
קונקורד	659241	35 ש"ח
שני כוכבים	טלפון	מחיר
אורח	650941	22.50 ש"ח
מוס	651655	25 ש"ח
מקסים	653721	25 ש"ח
סיטי	246253	31.05 ש"ח
עמי	249141	27 ש"ח
פלורידה	242184	25 ש"ח
שלום	243277	25 ש"ח
שני כוכבים אימפריאל	טלפון	מחיר
המתיירים הינם לאדם בחדר זוגי ובתפוסה זוגית וכוללים לינה לילית אחת או ארוחת בוקר דמי שירות ומע"מ.	657672	24 ש"ח

* הנחות נוספות עד 30% במבצע "טוב לי בתל-אביב" במקומות הבאים:

מוזיאון תאטרון, מוזיאון תל-אביב, מוזיאון ההגנה, בית התפוצות, תחנה הישראלית, דן יונייטד טורס, אגד תיור, אוניס, באדג'ט, מסעדות-אסיה, גריל רום, סינר כשרה - רמדה קונטיננטל, דן גריל, קפה פלזה - מלון פלזה, תן לי צ'או, המסעדה הגדולה, הרבי סס, פקין, מאב חרצין, מסעדות כל בו שלום, נטלי בלינצ'ס וולווה 13%, התיאטרונים הקאמרי, הבימה, יובל, נוה צדק, בית ליסין, חתמאס, חבלט הישראלי, לחקות ענבל ובת דור, תחנות הקאמרית הישראלית, מועדון עומר כייאס, אפנת תמרה ג'ונס, עורד גרא, אנדרהא אליון, גינגס, משכית, לי ותיק, יפה לה קוקט ומקס, גני יחושי, הסאפרי, מצפת מגדל שלום ומוזיאון השעווה הישראלי לרבות מסעדות, בתי אומה, תנויות מזכרות, מועדונים ומזנונים, חברות להשכרת רכב ועוד המסמנים בתה המבצע בכך נמר.

דפדפת המבצע עם פרוט ההנחות ניתן לקבל בבתי המלון

ארס מוכואלד

תשובה נכונה

הייתה לינשווא המושלמים היא שאשתי מאמינה שיש לי תרופה לכל ארוע ביש מול שקרה לנו. אמרתי כי מתחזקת במיוחד כאשר אנו לומה טורע הקברניט. נכירותי ורבותי, אנו מנסים להוריעם כי ההמראה תחזקת ב-45 דקות. אשתי מרונה אלי ושואלת: מה קרה? כל פיס יענה. אינני יורע? אבל אשתי לעולם לא חקל מה, לכן אני עונה: לא נוכל להמריא עד אשר תוכר פיעה האוויר מעל השרה. לנחן אנו מרימים וארוחתנו מוגשת לנו. אשתי מסובלת במגש שלה. מרוע אין הם שמים את המגש בידם נמסר למקל אחרו מעל לעיניו? לשלוח לא אני מוכן מראש, היות והיא נשאלת פעמים ותרננה ואני אומר לה: בגלל חברת התעופה מופיעה שהזנב יוצא כשהוא מכסה את כל העיני, על מה ששומעים לא יוכלו לראותו? והשם נחל וכאופן בלתי נמנע ו המורדה שלה, ולא שלן שולחת לאיבוד. היא מסובלת אלי את ראשה ואש מורה בעיניה. מה קרה לחיק שלי?

אני שומר לה, הם כנראה השליכו אותו מחוץ למטוס כאשר עזרו מעל קנאס טייט. השמלה הבאה היא, מה אחר עומד לעשות בעניין? כל מה תושיה היה עונה, גרזות על כך לטובן ובתחשקת כי שובל לקבל אותה בחזרה? ואולם ומהו בו מעוררת רק ועם אצל אשה חאבת-קמה, לכן אני מרוע. מרוע שלא אולוס באנורופי בשלושת הטיסות המתמשות לנוכה שני מרמים כל אחר ואפלים לרוע, תאלי את מהם יתגלה כמי שמחויק במורדה שלי.

הקמה שני מוכן לקחת את חיי למען המורדה של אשתי, היא הטיבה שהיא מסובת עלי כל כך בכל שאלותיה.

אגלה, מרוע אין להשיג מניית כאן? היא רצה לרוע.

עליה לדעת כי זוהי דרישה הגיונית מצידה, נמנע לאור העובדה שה עתה הגעתי כחור אחר משיענות.

אני אומר, זהו ליל המניית בארצותינו של העולם בלום אנולס וכל אשה שפניעה כשננה מניית חלי על דרעה וזה כננייה חנינה.

אשה מנע מצדא את זה? יתכן, אני עונה, אבל זה ההבדל המוכן ביותר שאני מסוגל למצוא בהמראה קשר כל כך.

שה למד סקן או מניקים למלח וסם, כפי שאדם מכ מרוע לעצמם, ודרט איננו מוכן.

הנה לי לתאר לכם את התמונה שלושנו עומדים בלתי מנוחה, אשתי, המנהל ואני.

התמונה מן המנהל פונה אשתי אלי והמנחה, בדרך חדד שלו איננו מוכן?

אני מביא את השאלה אל המנהל, משום שכרד ששאל לא יכילה לרדי עש, היות והוא עומד במרחק מכל מה שמתרחש.

הנה ענה, הונו הקודם עדיין לא עובד.

אני מרגיש כמו מתרגם בשירות השלום בלונדון. הונו הקודם עדיין לא עובד. כך ממשיכה השיתה עד שהחדר שלנו מוכן, לבסוף אנו מקבלים את חדרנו ואני מניח שלא יהיה עלי לענות על שאלות נוספות למשך שעותיים. ואולם אני טועה. מיד כשאני משתרע על המיטה צורחת אשתי, מרוע החללית אינם נפתחים? אינני יורע? מה זאת אומרת אינני יורע? מה זאת אומרת את העניינים? אני עונה לה, יש לי זכות לאינני יורע אחר? בכל סיול? ■

תוצה בתאורן

ילדים - כשחקנים

ש לי דאגה אישית: בזמן האחרון מוקרים את בחינו יותר ויותר ילדים כדי להתרים אותו לכל מיני מטרות מתרבותיות, חלוקת, שחלקו, לעניות דעתי, היו בכלל צריכות להתבסס מתקציב הממשלה אילו נתחלקה העונה ברוחבשות גדולה יותר עם החולים, הקשישים והעניים שכקיינו. אבל נניח לטיעון הזה בעניין העונה, שאיננו נושא הראגה, הנושא גם אינו עצם העובדה שאין לכולם עורם-משכורת כדי לתרום לאחרים, כך נאלצים להשיב מני ילדים נחמדים אלה ריקם.

ואכן, מה שקורה אצל ילדים אלה מראש אוחי המורים טוענים שזה חינוכי שילדים יאסמו כספים למען מטרות נעלה, אלא שלמי והרגשתי נעשה הרבר גם משום שאין די מבוגרים המוכנים לתרום ולסחוט מן המכרים, וגם - בעיקר - משום שמקובל לחשוב שכולנו



יהודים-כריזמטיים כשמדובר בתיטקות של בית-רבן, וזו נפתחת לפניהם מלאים. אלא שכאן טועים השולחים. אין הם מביאים בחשבון את הממדורים שבנינו, והם אינם מעטים, שנות לבם לשפוך חמתם ודוקא והמיוחד על ילדים חסידיים-אנטי, אולי, שוב כותמם אין לי ספק? רמה אני, בנקד? ולא חסרים גם חידושישקר כמו: בעלי נתן במשרה כבר נתתי לילדים שבאו סודם.

ילדים אינם מלקקים דבש בחתרנות הללו, ואינני סבורה שיש להשיל עליהם ליקוק זה. ילדים גם יודעים היטב להבחין בין אמת לתחירין, ובמשך הזמן נעשו חשדנים מרם זמן גם כשהתירין הוא אמת. ועל כן, כדי לא לחסות על אכזבתם בחברת המבוגרים, או כדי לא לרשות את ירידת הנקיות - אני מציעה לכלם לעשות וחשבים בעניין השכר והדוחות שבנינו ילדים לתורמות. (ורבה יותר חינוכי היה לעודם למצא דרכים לתרום כמה פרומות כדי לתרום בעצמם את רוחותם למטרה החינוכית). ובהדמנות זו, אני מסתכנת לחלוק על הנטייה הכללית העכשווית לשחף ילדים במתנות בעיות המבוגרים ואינני רואה בכך שום חן, בין אם זה בשעה הידור או בשעה אכילת פירות או הסכין בחשמל, או בריקת הדבס לחודש. אני גם לא חושבת שילדה נורמלית כותבת כיומנה על השטיות הללו של בריקת בלמים של אביה. ילדה נורמלית גם אינה שואלת את הבלב שלה. אחר מביין את זה, שטעקד? ילדים שחקנים שכולה הם בעיני כנגלים מן השכל הישר של ילדותם. לא נעים לי לראותם. ■

אלה כהן

הדירקטוריות

הי לא יודעים מה שום מופסידים, אלה שטמנים דירקטורים לחברות ממשלחיות. הם פשוט מופסידים בגדול. בכל פעם הם בוחרים להם כמה נאמנים מן הקבוצה

המליטית שלהם, שישמרו על העונה, או לפחות שיאכלו אותה, יחד עם הקפה ושאר הכיכורים בשיבות. אחר כך יש להם ויכוח עם המפקדים של האוצר, שבעיניהם זה לא מוצא חן. ואם הם מפרסמים רשימה של המומנים ויוצא ממנה שכל הדירקטורים החדשים הם מנסיינגרים (מה זה רע, בעצמה) ומורים ואין אחר לא כלכלן, או רואה חשבון או עורך דין.

פשוט איוולת. הם צריכים למנות נשים בחוד דירקטוריות, ולהרצו כמה ציורים במכה אחת. אפשר יהיה לפרסם רשימה כזו ולהראות שכולן מורות או מנסיינגריות, וכל מי שישמע יבין מיד שזה לא בא בחשבון וכן לא מתאימות לתפקיד, אבל תוך מהו במאשלה הבאה, כשכולם ירצו לדעת איך קרתה הממללה, הם יוכלו לראות את המנסיינגריות או המורות האלה, שרק שנו קפה ואכלו עוגות ולא חבירו מה תולך בהנהלה. וכשהמנסיינגריות שלהם יצאו, לא ירדתי, לא הנהגתי - כמו שהדירקטורים עושים בכל מאשלה? עי

היום - יוכלו לענות בכל דרישת שלמה וחינוך, ורי גנישים האלה לא מבינות שום דבר, שיחורר למטבת. זה ישרת את המטרות שלהם הרבה יותר טוב מלשחף את באמני השל באיו מרועם מנהלים. ורינתיים חסר בטח מכיר כמה נשים שמנאימות לרוע או לפלי, או לטיעה שלו. או מה איכפת לו אם שי המעלה הבאה כמה נשים יקבלו איזה תואר של דירקטור ויאלו עתה את שתיים בשיטותיו עד שתתברר הממללה הוא יוכל לשערן אפילו שזה לא שובניס. ■

קורים דברים

כולם מותרים כולם מותרים

בחלק שלוש יממות בשבוע שחלף ערכו שלושה אירועים שונים למען שלושה אירועים וולונטריים שונים.

המטרה: איסוף כספים. האמצעים: אירוע אירוע שיהיה אטרקטיבי לתורמים. המטרה: עם ישראל תורם ומתורם. המטרה: נעשות כדלקמן: לגופים ומסדות גדולים, לבעלי האמצעים, לבני המשפחה, החברים והשכנים של המתורמים.

בני און, מנכ"ל הקראת, שרכש בשם הקראת זוג כרטיסים לשף של המועצה לישראל יפה ושולחן שלם בסעודת הערב שנערכה לכבוד הקמת אנדרת ידידי ומרי קאמרון, אומרי: "אנחנו

מקבלים בממוצע 10 מניות בשבוע. למעמים הרבה יותר. תקציב התרומות שלנו מצומצם עכשיו מאד, רק 10 אחוז מה שהיה בשנים שעברו. אנחנו תורמים באופן סלקטיבי כשמדיניות התרומות היא מועיל המנהלים".

ביום רביעי שעבר, בערב, נערך מסביב למכיבה של מלון "הילטון" תל-אביב, נשף הקיץ של "המועצה לישראל יפה". מאה ש"ח היה מחירו של כרטיס בסיס לאירוע שנערך בחסותה של נשיאת המועצה, אורה חרצוף, שבאה בליווי בעלה, נשיא המדינה. החבסות נועדו ליפוי מקלטים צבוריים בשכונות. בערך 500 איש שילמו ובאו לאירוע, שפתח בקבלת מנים על המדשא שמעל למכיבה. תזמורת

קליצ'וסקי: הכל הסתדר

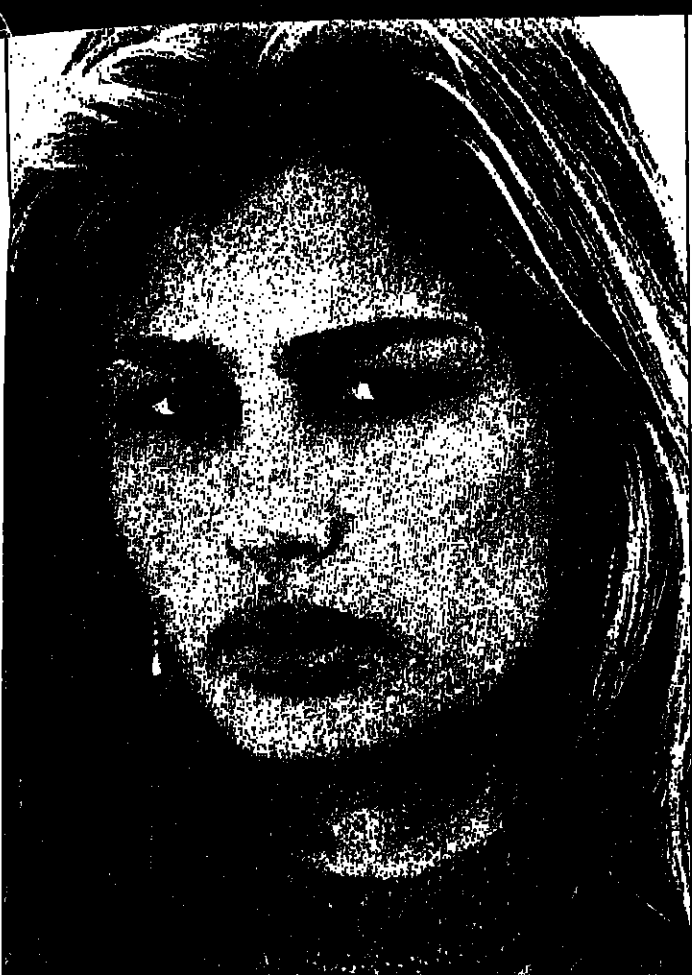
ובבריקין של כל מיני בשרים. רקדו לצלילי התזמורת, רכשו פריטים במכירה הממבית, האוויר דיוור שחממו את החגיגה. בין החוגגים: אייבי נון, יולי עופר ואשתו החדשה והשלישית עמרם, רותי, האומאיים עורד מרוביזו ועורד גיא, אילנה אס, מלכה דונשטיין, לולת בר, במצ"ש נערך במלון "דן" תל-אביב, אירוע חגיגי שהכנתו קודש להקמת אנדרת ידידי ומרי קאמרון. קוקטילי ארוחת ערב חגיגית והופעת זמרי קאמרון - בניצוחו של אמנו אתי, היו חוכניות הערב שעברו שילמו המשתתפים 150 דולר לזוג. התלבשותו שעתו עליהן הובילה היו צנועות למדי, אף אחת לא ניסתה לזקק שם את עיניה של אף אחת אחרת. השמלות הארוכות היחידות שנראו בשטח, היו אלה של זמרת המקהלה, החוגגת עשר שנים לקיומה.

גם המפגש הפגיו צניעות: מלון עם חזות און, מרק וירקות, פריגית ממלואת באורז וצנובר, קפה וקינוח. בין הנוכחים: בני גאון, דב לאוסמן - נשיא התאחדות החפשיים, דבורה תומר (בנק הפועלים), עוזי נתנאל (בנק דיסקונט), הארכיטקט ולחם ויתושני - אברהם יסקי, היום (רבי-מכר) נשים ברדיזיק, ראש עיריית תל-אביב, שלמה לחש, נון את הסתור לאירוע. אבל הוא נמצא בחיל' ואת המברק ששלח קרא מוכרי חברת העובדים וי"ר ההנהלה הציבורית של זמרי קאמרון, די רוזליי, שאמרי: "שלמה לחש הוא חובב מקהלות מושבע".

גם אשת ראש העיר, יולת לחש, תננה חסותה לאירוע, שהתקיים בלעדיה (כי גם היא בחיל' ושולחנה העגולות, כבדק יום ששי

התגנבה, כבדק יום ששי

התגנבה, כבדק יום ששי



קליצ'וסקי: הכל הסתדר

שעבר, במלון "דניאל" בהרצליה. האירוע היה נערך על ידי "אנשי" - התנועה הישראלית לבריאות הנפש. מחיר כרטיס היה 25 ש"ח, והכנסות קודש למימון קידום מש"פ - מפעל מוגן לשירותי מקורות, המפעל זה למעלה משנה בדרום תל-אביב ומשמש כמסגרת עבודה מוגנת למפגש הנפש המשווקים.

האירוע בהשתתפותם של כ-240 נשים, כלל: כיבוד קל של קפה ועוגות מעשה ידי מתנדבות האגודה, תצוגת אופנה שאירגנה ציפי עצמון והימנחה אילנה מרגלית והקונת בכורה של הסרט "היתרון מבבילי הילס", בכיכובם של ריצ'רד דיימוס, בט מידלר וניק וולטה.

כולם רוצים לחיות. מולם צריכים מימון. יש כמה נשים שהן ציוד מק"ל של כל מאורע מסוג זה. הבעל עושה כסף לא רע, לאשה משעמם בחיים והיא נודדת בין תצוגת אופנה, לקוקטייל, לארוחת חגיגית. ישום, אגב, גם כאלה שתורמים רק בשביל לתרום ולא תמיד מופיעים בכלל לאירוע. או כמו שאמרי איש עסקים אחד שסייר בשמו יופיע בעיתון: "צריך להבדיל בין הרצון לתרום והרצון להיראות. יש אירועים שאינם ויש כאלה ששולחים אליהם את ההתרגו המזכירות..."

אירית רותם

היתרון האיטלקי

כ"ח חיים רמון, צפה בשירותי הכורוג'ה היליניים ממכשירי החק מבינה: בחדר הסבה צועד בבית מלון צנוע ברומא, לשם הגיע עם משלחת מישראל

המטלה במושא הילופי נוער. למתן יתרון אחד יש לשירותי וולונטרים האלה, אמר, "שכאן אין הם מפרעים לאשתי לשון".

תלמה הדר

נישואי מבוק

דין ורעיונות הטריה, והתנגדות שחקנית סמדר קליינשטיין, שבו לישראל מלש אוליג. הם הספיקו עוד להפגש מספר פעמים עם אס השפחה וזו דיון לפני יציאתה לסטע עבודה בדרום אפריקה. סמדר ויראת מאשרת לאחד והיכולת עם משפחתה החדשה. להא, וי"ר, היא מסכמת, "הכל תמיד לאחר כל הסערת שהיו

תלמה הדר

המתנדבות בעם

את וי"ר למתנדבות ניתן לשון מתנדבות: וזו אדלמן מתנדבת ושוני יומן מסבין. הפעילות של אדלמן מתפרסת על שדה לקשישים, עבודה במעוזים לחוננים, סיוע אמרות נחמל לילדים, לבנות מצוקה ועד סדורי יומן, העובדות כבר 18 שנה במתנדבות, מטפלת נער בנים.

קצת הלה כנן מכיה"ל ביקור חולש נחשלים, שוכנת באותו וי"ר לקצת מתנדבות, הוקמה לפני 24 שנים כחבורה חיה ליום חלוצת של ד"ר נון והיא מסייעת לאחיות ולרומאים בבית החולים. מקבוצה של 10 נשים נל השפח וזינו הגיע ל-94 נשים וגברים.

את הבעי הנודד ניתן לסניף והלחפחות.

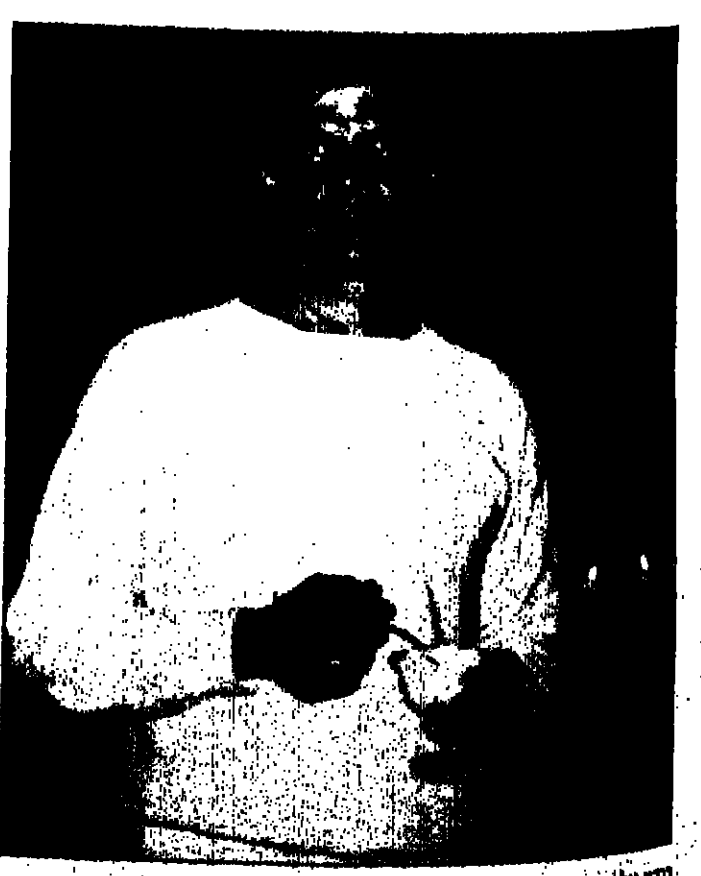
האופרה הישראלית

האופרה הישראלית - שנוצרה משיהוף הפעולה בין התזמורת הקאמרית הישראלית ותיאטרון "הקאמרי" - חגגה בשבוע שעבר במלון "הילטון" תל-אביב את סיום הצגת האופרה "נישואי מינארו". הדבר הכי יפה שהסתובב שם בין ערימות הפירות, הגלילות ועוגות החתונה המפוארות (ותונת מינארו, כמובן), היה דודני גילפוי ששר את מינארו הספר.

גילפוי, יליד דרום קליפורניה, לא ממלא בדיוק אחרי הצפיות הסטיריאוטיפיות של זמר האופרה המצוי. הוא בן 27, יפיוף בלונדי, נבנה וחתיך, שחבש על הבמה פאה שחורה שהצלחה לטשטש מאד את צורתו המרשימה. יש לו קול בריטון והוא שר באופרות כבר 7 שנים. "כי אני אוהב את זה", הוא גר בלוס אנג'לס, נשוי ואיש ספורטיבית, מורה ל"דוסרסיון" (מין וריאציה של נחמל אירובי) ואב לחניוקת בת שנה.

בתכנית הטלוויזיה "סיבה למסיבה" ששודרה לא מכבר, סיפר זמר האופרה הישראלי, גבי שרה, כי על זמרי אופרה להתמודד בכל פעילות מונית כמה ימים לפני שהם מופיעים. שאלו את החתיך האופראי לדעתו על הענין, "בולשיט", הוא אמר לנו: "זה מונוח, אני לא מתנוח", הוא "אכל זה בטוח שונה אצל כל אחד. חוץ מהאני תמיד עושה הפוך. עושה חם וקר ביום הרופיה ואוכל שיקולד למרות שאומרים שזה לא טוב..." גם יפה, גם שובב.

אירית רותם



חוק וילגי, מן חוק, גם שובב



הזוג החדש ב-מחור עתיקה



מומנים אורחים לסעודות ערב בשעה מסוימת והאיטלקים מניעים לאורך כל הערב, לאחר השעה העידה: הם הכינו מלאי של כ-30 משעים אישיים. כל אורח המגיע ממלא את צלחתו במזון ועוד אותה במגש ומצטרף אל החבורה שכבר החבסה מתחילת הערב. ואשר לתחומים הלכאקלינאריים: "מעמדה של ישראל בחוגים האיטלקוטואליים באיטליה השתפר לאין-ערוך בעת האחרונה. לאחר מלחמת לבנון מצאנו פה דלעות רבות ועולות למי. עתה חולכות ומתגבשות תכונות לשיתוף פעולה הרבות בין איטליה וישראל".

תלמה הדר



רובינשטיין, אנו קפה

הקפה הרמ

קפה האיטלקי שיצא לו מוניטין בעולם הוא מן הדברים ששר התקשורת, אמנו רובינשטיין, מבקש לשכוח, כאשר שזה באחרונה ברומא כאורח מגבית קין היסוד, וזקק כאבי בטן עזים שלא עזבו אותו יומיים. רעיונות, חמשפטי רותי רובינשטיין שנילוותה אליו, יעצה לו להפסיק לשנות את הקפה החוק האיטלקי, רובינשטיין חוללים מיד.

תלמה הדר

התלחות ומתח

טוהר התיבות בשניירות ישראל בזמא, מיו אבני ורעיונות, מצאי דוד להתמודד עם חוסר הדייקנות האיטלקית, לפיה

מכאן ואילן



די רוזליי, יליד התנועה הציבורית של קאמרון, גם התפרסם היה צנוע



יולי עמר ואשתו השלישית רותי

הספר

מטבח

נטע שרמי

"לכל ספר ייחוד משלו וככל תחום אופנתי הביקוש גדל עם ההיצע". קשה לעמוד בפני התמונות המפתות. הספרים נשלפים לעיון מדוקדק רק לפני אירוח. עם ישראל אוהב עוגות.



הוא צופה יקטין את ההזדהות וייקט את מחירי הספרים. "היי אנה רוק בתחילת הדרך. שוק ופופולריות מוכיח שיש מקום לכל ספר, אשר עונה על כל צורך ונטייה הול בצמחונות וכל בקשתו קצתה". גם רותי קינן, שאל מדור הבישול ב-סגנון עליו היא מופקדת מגיעים כל הספרים, נחשבת כדעתה שאין מלחמה מפני שלכל ספר ייחוד משלו וככל תחום אופנתי הביקוש גדל עם ההיצע.

מגיצול שאריות עד לקונג פו

אופנת ספרי הבישול עולה כמרחק בעולם כולו ומי זהה חלק מהתעניינות גסטרונומית שלא פסחה גם על ישראל. כבית ורך ארוכה עברה ספרות המטבח המקי מית מאז תחילת ההדפסה של "מוצעת הערעלות" ויצאו שולק בתקופת הצנע, בשנות ה-50, והורו כי

המחברים בספר ויכחו עקדת בית מופתית ברור מה לאשיות שמעוררים ספרי הבישול וטיפוח היפה. חוץ קינן אינה מתלבטת, ברור לה שספרי בישול נועד להשיג, אין לחשש בהם תכלית פרקטית. ואנחנו לדוחי בן, עקדת בית, אם לשניים, מתל נון קשה לעמוד בפני התמונות המפתות. מהספרים האהבה הנאה אסתטית, רעיונות ואפשרויות גיוון. הלא אינה מבשלת לפידים, לארזונה היא ממעטת לעולם מפני "הבישול הרוויני" והבישול הקוקרן יי מחוץ להרמות זה לזה.

ספרי רושם וכיף

גאה חושנית מיוחדת במינה מוצאים בספרי בישול גישות נשיות כאחר, שאהבים לקחת אותם למיטה. פחות ש. (64) סבתא לחמישה מתל אביב, אוהבת למלך, אוהבת לבשל וחלק מן החוויה היא חווה כבר עקדת המתכנת. במישהו היא משתמשת כחמריץ חשון, אך במעט השניה היא כבר בוחשת כיך הרמיון והנה עלית בחושם ובכשלים ניתן למצוא היום יותר מבעד גם בתנועה הקיבוצית. לרברי אריאנה הרן, נחמ קצת שילר, ספרות ומחברת ספר בישול, מע' ויש קטעציקים רבים העניגות על ארוחת ערב כי ווארחת בוק שבתית ב-חורף על פני כיתות רג' ליש לחד האוכל. הקיבוציות קונה הרבה ספרים, וזו מהל מיוחד ספרי עונות, אבל לאחר ההתלהבות או מהל מציאות אל 20 המתכונים שהתרגלה אלי' וזו גם כן כש בולט, מחייבת איראנה הרן.

מטבח עולמי כשר

התאמתם של מאכלי עמים לחוקי הכשרות איששה גם ליצור הדתי לגוון את תפריטו.



רות שליו: דרך המוצא



עדי מירון: תהיה בראשונה העד מופרצת

עוד מורן מכבר את האחרונים: קל יותר לערוך ספר שמבוסס על מתכונים מקוריים טובים וכתובים ברור מאשר מתכונים גרועים כתובים היטב. רותי קינן מיהמת חשיבות עליונה ליכולת להסביר, בהנחה שהקד רא איננו מצויד בידע מוקדם ואינו יודע עד מתי להקי צוף הלכונים וכיצד ממיסים שוקולד. לפני שהמכה את תהיבה למקצוע עסקה נירה רוסו בתרגום סכני. היום היא משלבת אהבת בישול עם כתיבת מתכונים שאף היא סוכית במהותה. מטרחה לתוך בין מטבח העלילת לבין המטבח הביתיים ולהרכיב מתכונים שלא יוצאו אדם מרעו באורכם ובפרטים.

כעודרת ספרי בישול היא מעדיפה את הכותב היש ראלי, שמכיר את הסופרמרקט המקומי והקראות שעומדות מול עיניה בכתיבתה ון התבדות שלה, שנמי נות עם המעמד הבינוני-גבוה. לקראת, שבוע, הספר השנה שיתפה רוסו מעולה עם אחרוני, כעל מסעדה סינית תל אביבית. בספר, המטבח הסיני של אחרוני, מוצגת שיטת בישול שאינה ידועה עדיין במקומותינו ומתכוניו מעוררים בפופים טינים עתיקים, שהרי לא רק על האגידול יהיה האדם.

החומם האיש שמבקשת רות מירקיס להסביר על ספריה מורכב מריק, איכות ואמינות. באמצעותם היא מבקשת, להלחם בשטחיות ובפרטיות: חינוך ורך המוצר גורמת מי עסקה בעבודה סוציאלית בעבר הדחוק.

היא נשטרת בכתיבתה מפני התגשלות היותה שהיא כותבת כאלו לעצמי מחיו של מצור איננו מנחה אותה בהרכב המתכונ. גם מירקיס משתפת פעולה לר' גל שבוע הספר והפעם עם יוסף (מוסי) לפיר. בהשפיקה היא מבשלת מלמלת בענגביות וגולאש והיא אוכל ומספר על המטבח ההונגרי-הצ'כוסלובקי.

"מנה" אחרונה

כותנות גדולות היו למטבח הישראלי גם בשנות ה-60. ליליאן קרנפולד ותחיה בת-אורי, בת אורן כתבה את 365 שלחנות ערוכים ובמשך 15 שנה ערכה את התוכנית. מינה האיש בקל ישראל היום היא ציי רת, עיתונאית ומשוררת. ספרי הבישול העכשוויים הם חלק מטרבות חיים ראוותניות וריקניות לרבות הק רס. המגלים נבנים מהאדרת תפקיד האשה בבית ומצילים את מצגום המרחבים התחרותיים שעומדים בפניה.

גם הנשים העובדות שטרם פתרו את בעית הזותן חשות רגשי אשם ומבקשות להוכיח שזן אמהות טובות על ידי המשפט השאיתי אוכל מבישל במקרר. ספרי הבישול מוכרים אשליה שהדרך ללב הגבר ולסמאטוס חברתי עוברת דרך הקיבה. אבל, מרגישה בתאורן, גם אני כאישה שממנה את עצמה מגלה שמחה ואושר להכין ארוחת, או לשפוף את הדפחה ממעם לפעם, מקור הרע איננו במנות, אלא בכמות, בגורש, ובתעורר פרוסרציה. ■

ספר בישול במיטת ובסלון

צד לבצל שאריות, ועד לאנציקלופדיות לבישול שרי בתצלומיהן הנרחבים כדי להתייחס בעירפולות חושיות. על אף הפלורליזם הערזי בארץ והתגוון הישראליים ברלת אמותיו של המטבח והמשפחה המסורתית והפגינו חוסר מובלגות כלמי מאכלי הוולת. במרוצת השנים גברה ההתעניינות במתכוני צרות והטיגר המריקני וה קוסקוס התוניסאי ניסוחים בהנאה בכל מה שגדל על גליסלע מיש מתוך וקסמטט שופים.

"תכן", מהרהרת שרה רייסן, עורכת ומתרגמת בהוצאת ר. סירקיס, שגשים משלות עצמן שיישמו את

הישראלית איננה מוכנה לוותר על בישול ואיננה ממירה אותו במזון מוכן שהחירתו לשוק איטית כיר "תר" גורמת נירה רוסו, ואילו רות סירקיס משליכה מן המציאות האמריקאית לצפני בישראל. שבוע עבודה בו חמישה ימים מצמצם את הבישול היומיומי, אך הצורך למורקן יצירתי והנאה מאכילה נשאר בעינו. נלווה אליו גם הרצון לפצות את בני הבית על האוכל השגר עי הקפוא וכל אלה מוצאים סיפוקם בבילוי במטבח בסופי שבוע. הבישול נתפש או "כביף" וקשור ברצון להכין "משה מיוחד" אותו מחפשים בספרים.

אפשר שהבישול צוער בעקבות מלאכת כתיבת אוי רות שאינן כורה המציאות כאשיות לזם, רקמה ומעשה ללאים וגם הוא כמותו נטוע בענעונים חבויים לעשית כיתיות, איכותיות וספציפיות אשר מחייבות הרכבה כחובה.

מתכונים משתי אסכולות

בישראל מקבילות שתי אסכולות של מתכני ספרי בישול: אלה שצמחו מן הספרים ואלה שצמחו מן הכי שול.



מאכלי עור

אשה

מאיר בלייך, לונדון

מאה נשים בפסיגת עולם העסקים בארצות-הברית ובבריטניה, היו נושא מחקרה של לאה הרץ שבדקה מדוע הצליחו. המאה נבחרו לפי שלושה קריטריונים: שליטה לפחות ב־50 אחוז מהעסק; העסקת לפחות 25 עובדים לפחות והיקף עסק בגודל מסוים.



לאה הרץ ממחברת 'הקפיטליזם הפמיניסטי של לאה הרץ' עכשיו: אמונה בעולם העסקים בלונדון

הקפיטליזם הפמיניסטי של לאה הרץ

אם אדרי מרגרט תאצ'ר יציבו הבריטים פעם נוספת אשה בראש רשימתם אחת המעצמות למישהו זה לאה הרץ. לשותף יש לפחות שתי חוכמות משותפות: שתיהן בנות למורים קטנים. אביה של תאצ'ר היה הונגרי, והרץ של לאה הרץ בעלי תות צמר. החוכמה המשותפת האחרת היא, שתיהן אינן אהודות על התנועה הפמיניסטית.

בת 48, ליהרר תודתה, מנסה לאה הרץ, בעזרת מכנת יחסי ציבור משומנת, למשוך אליה את התקשורת. מורה קריאה תולדות היהודים, שאכן יש מה לאהרר בנורת האוניברסיטה העברית במשפטים, שבה ללמוד להמשיך לימודיה. תחת זאת היא תולה בקריירה עסקית מוצלחת, והיא איך מוציאה את שתי אחרות שחצית אותה ברושמה 60 השנים בלחץ העצמה בתנאי.

לאה הרץ הושבת בלונדון זה 25 שנים, נשואה ואם לשתי בנות, מנסה לשלב קריירה בתורם העסקי, האקדמי והפוליטי. בחדש מאי יצא לאור ספרה 'אמונת האם' קים', וזו סיבה מספקת לראיין אותה, הרי בסופו של דבר היא ממחברתה, 'הקשר שלי עם ישראל' הוא עם הרץ שפרת אבל אינו מתבטא למצאה.

קפיטליזם פמיניסטי' היא סיסמאתה. באופייל השנה פירסמה מאמר ב'קוסמופוליטן'. מרגע כל כך הרבה שנים עצמאיות ובעלת קריירה מתנודת מן המניסות' והנה השאלה עליה היא משיבה.

מה שעשו הפמיניסטיות לטענתה היא שהחזיקו עצ מן גישות רבות הנמנעות לשוחח הציבור, כפי שאני מבינה את, פמיניזם הוא במשפחה שאלה של שותף. זכירת שותף לנשים ולגברים בנושאים מסוימים חברתיים, משו כנראה הושתת... מה שקרה הוא שהתנועה הנשית נחשפה כיד השמאל שפירש את המגברים כמנועים של רדיקליות הקפיטליזם וידר עז את תפקידה המסורתיים של האשה בחברה, את התיכנה המשפחתי. זאת מירון העבריים הכלכליים.

הגיון מאחורי גישתן הוא שמכיוון שנשים מן משולות זכות זכויות הקפיטליזם והן המרכיב את המעשיות, הרי מי שבושש שותף, עלי לסלק את הקפיטליזם. הלו ון

לשתי בנות, מנסה לשלב קריירה בתורם העסקי, האקדמי והפוליטי. בחדש מאי יצא לאור ספרה 'אמונת האם' קים', וזו סיבה מספקת לראיין אותה, הרי בסופו של דבר היא ממחברתה, 'הקשר שלי עם ישראל' הוא עם הרץ שפרת אבל אינו מתבטא למצאה.

קפיטליזם פמיניסטי' היא סיסמאתה. באופייל השנה פירסמה מאמר ב'קוסמופוליטן'. מרגע כל כך הרבה שנים עצמאיות ובעלת קריירה מתנודת מן המניסות' והנה השאלה עליה היא משיבה.

מה שעשו הפמיניסטיות לטענתה היא שהחזיקו עצ מן גישות רבות הנמנעות לשוחח הציבור, כפי שאני מבינה את, פמיניזם הוא במשפחה שאלה של שותף. זכירת שותף לנשים ולגברים בנושאים מסוימים חברתיים, משו כנראה הושתת... מה שקרה הוא שהתנועה הנשית נחשפה כיד השמאל שפירש את המגברים כמנועים של רדיקליות הקפיטליזם וידר עז את תפקידה המסורתיים של האשה בחברה, את התיכנה המשפחתי. זאת מירון העבריים הכלכליים.

הגיון מאחורי גישתן הוא שמכיוון שנשים מן משולות זכות זכויות הקפיטליזם והן המרכיב את המעשיות, הרי מי שבושש שותף, עלי לסלק את הקפיטליזם. הלו ון

אופנה

דפוס ונדל



ג'י יורד אל העם

האחד עשרים ושתים שנים של קיצוב בגדים בלעדיים לקוחות פרטיים, בניהן, לילי שון, אשת דוכוביזקי, אילנה חסין, ובקת מיכאלי ואחרות, שהן מעצבות אופנה ג'י מליין שני דמטי ועבר לעיצוב בגדים מנשים, המכירים בבטיקים נוחים והרץ וגם בטוהריו שלו עומקן ומת אביב.

קודם הייתי מעצב בגד שיקים לאשה, עכשיו אני מעצב מן שותפים לארץ, אומר ג'י, שאת החידוד לשוני קיבל מבנו שאל, אחי החדשים שהעסק החדש, זה נראה סיפור הצלחה. את החידוד 'קונספציה' אינו אוב, אני משתדל להחזיק את הד על הרוח של האופנה. אבל מזה שנה דברים מאומה עליה טייל ארצות, עם מבריקים ונשים וכיוצא בזה ובהאפנה האופנתית של בגדים עשויים ביושול, עם מרשים נמון שנותניהם, שאצלו קודם לא יצאויה.

המגנים החדשים של ג'י פנינים ערביים, גם אם הן מן ארבעים מלס, הם לא משפיעים לעשות רושם ומשפיעים בפשטות יפה, שניכרת מההומות של שנות נסיון וזמן. האשף העברי, עמשתנה ובל שטע, נלל שמלות שק, קשת של שנים ושלושה חלקים מאיני-טונה וסריג

משעות של טעם טוב במעקות בגדים צבעוניות של ג'י מליין צילום: יקי הלפרין

חלקים מטריקו בצבע אפור עם קישוט בוורוד-ינן מסביב למותן הצוואר ועל השרוללים קישוט אדום. צבעוני ועליו ושוונה. מחזיקי הבגדים: מיס' ש"ח לחולצה ועד 260 ש"ח

כוחה. ציוריה הצבעים יוצאיהם ומקטורן בצבע ירוק-כהה, עם חולצה כירוק-אפור ועיטור אדום; מערכת-כוחה בצבע חורל עם מקטורן בצבע צהוב-ינן שני

מגמת הצעצועים בטכנולוגים חדשים - נמשכת ועוד איר!

Fisher-Price

שימי לב! רציתו לתגליל את גיוון הצעצועים, עובדת המחייבת גם את חסמקלס בחול' להתארגנות מיוחדת. לכן, אם בקורות חלוקה אחידות יש מחסור זמני בסוג מסוים של צעצועים - אל דאגה. במקום יהיו צעצועים חלימים כדמה דומה, מחוצרת, פיסר פריס" או "דופלר", לנר"

50%

קניין עמדי

הפנמה החדשים

החדשים

טפנוקים חדשים. טפנוקים מושלמים.

13

ואלה המתנות העומדות מעכשיו לבחירתכם:

א. 3 תלושים - אפשרות בחירה בין נשכן, פיסר פריס" או מערכת "לנר" למחזיקים או מערכת "דופלר" לתינוק.

ב. 10 תלושים - אפשרות בחירה בין צב או טלפון מספוט או אוטונוס, פיסר פריס" מכוניות "דופלר" מערכת "דופלר" בטיחות לתינוק.

ג. 20 תלושים - אפשרות בחירה בין "מפלולר" (ACTIVITY CENTER) לבין מערכת "דופלר" סמאמר.

המקום היחיד הקטן של חנות החדשים וכן חנות החדשים, ובעיקר המשתתפות המשתתפות חנות כפי יש צעצועים חדשים - חסמקלס - דופלר" חנות החדשים.

המקום היחיד הקטן של חנות החדשים וכן חנות החדשים, ובעיקר המשתתפות המשתתפות חנות כפי יש צעצועים חדשים - חסמקלס - דופלר" חנות החדשים.

עירה

הבובות של רקפת.

בובות הם לא בהכרח מוזיקות או ילדותיות. הבובות של רקפת הם אמיל קצת מיוסרות, מתחלפות. נשים מודקנות, נשים סובלות. נשים עצובות. מעט מאד שמחות. את הייסורים עטפות תזרוזות עתיקות, מחרוזות מניס, נוצות סגולות או ירוקות שפתיים אדומות. העור חורדד או אפרפר לפי הגיל. החומרים הם גרבי וילון, כדים קטיפתיים, חרוזים עתיקים, תחרות ומוצות.



עכבר סורג

עוד לא הספיקו החורגים להתאושש לגמרי מחלאת והוצאות תופשת הפסח וכבר עמד החופש הגדול (גדול-גדול) בפתח ועוד מעט, בין ים לבריכה, תעלה שרועת האין לי מה לעשות" מחדר הילדים. לבת ו/או לבן האהובים מלאכת יד, מציאותי מכשיר נחמד בשם "עכבר סורג" (נמכר ברשת חנויות אמפלט). ה"עכבר" הזה הוא גרסה מודרנית של מכשיר דומה, תוצרת בית, שהוכרו בימים שחטי תפירה היו מוגבלים על סליל עץ ולא על סליל קרטון. כשגמרה אמה את,



השיטה ישנה, המכשיר חדש

שמונצט



מצחיה לו ולה

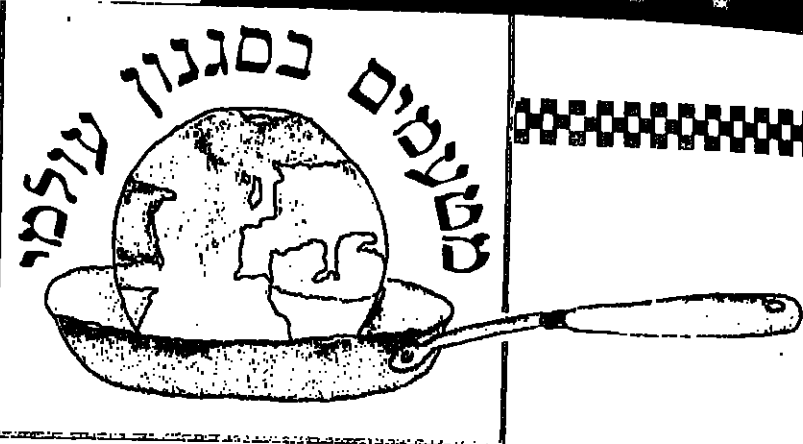
חם, חם מאוד והשמש קופחת ואנו מטננים עצמנו ומתעלמים כמה שאנו יודעים כי אין זה בריא להשתוץ בלחציטות כזו. או כדאי לפחות להציל על עוד הפנים. מצחיה מחוברת לסרט אלסטי לבחורות - מצחיה מחוברת למטפחת לבחורות. זהו מתוך נאה ואופנות. מה מחוץ קרטון או מיסט פלסטיק דק אך קשיח שאפשר לגזור ממנו צורת מצחיה. למצחיה שלו מחוץ רק סרט סטרץ' ומעט סרט אלסטי. למצחיה שלה - מיסט בד לציופי המצחיה והמטפחת. אפשר שיהיה זה בד כמו של בגד החוף ואפשר גם להקריב למען העין מטפחת מרובעת נאה. דרך עשייה פשוטה: אם ברשותכן מובע בעל מצחיה אפשר להעתיק את מבנה

בתייה עוואל

מסבתא נאהבה

סוף סוף מתנה מיוחדת לסבתא: "סבתא זוכרת", מורשת סבתא לכנדים (י). סירקים, מציאים לאור בע"מ, מעין יומן וזכרונות העשוי לחפץ לספר ההסטוריה האישית והמשפחתית של סבתא וממלא גם של ילדיה ונכדיה ולא צריך נסיון בכתיבה. הספר ערוך ומאורגן בצורה העוזרת לסבתא להזכר בפרטים החשובים בחייה ומדיקה אותה לכתוב אותם בצורה מסודרת. יש מקום לזכרונות ילדותה וערותה ולימים שהיתה אם צעירה ואחר כך סבתא נוגשת. מקום לציון המאורעות החשובים בחייה המשפחה וגם לפרטים המינוריים המשלימים את התמונה: לאן נסעה סבתא וסבא בחופשות ואיזה צבע סבתא אהבה, כמה שקלה כשגולדה ואיך קראו לסבא וסבתא, מי היתה חברתה הטובה

נרית ברצקי



רוחי קינו

מחווה למשחקי הובי העולמי

לידת שימורים הם נחלתם של מי אב בימים אלה. ולא מל צרות, חלילה אלא בגלל אותם משחקי הובי העולם כחול, הנחלקים אל המרקע והסמנים. אין ספק, הצמיה באותן 44 חלם וזיוות העטמות את מגרש השאחיות מעוררת הערצה וחס מה - את התיאבון, וכך משעה שהגברים במשפחה מחזקים לעשה במגרש, עסוקה עתה הבית בהכנת התקרובות. מה אנלים לפני הטלוויזיה? חשיית, כמובן. אל תצט למחמאות או לקליטת החלכות מהמטעמים שהם מנישים בין שער לבעיטת אושן אבל המכור המובא כאן השמיע וכל לשמש גם תקרובת ושלח לטעיבות, להציל אירוח מאשי ולחיות מגוש לפני ארוחה ודשתי יות, כאקדמו מעוררת חשבו, חלק מהחטימים אפשר לחזק בקמסאות, שהיו תמיד

ביכיון גבינה

חשיים וולאים במילוי גבינה קטניות, את העניות המלוחות אפשר לאחסן בכלי אטום שמימי לשעשם להיות מוגשים כמת שחם, או כביכונים במלית מלחה. החפצים לעשות: 200 ג' גבינה לבנה 1/2 כפית מלח מעט מלפל לבן ביצה טרופה ורענוי כרוויה (קימל)

למליח: מעורבת גבינה, עשוי מגבינה לבנה מעורבת בחמאה ובעשבי טיבול, לפי הטעם.

סרכיט אורל - ויליג'ר



מה שהופך כל ארוחה דיאטטית לנענדה

חטיפים



עניות מבצק גבינה פיקאטי ההופכות לכיכונים משביעים.

ביוני (180 מעלות) כ"ס דקות או עד שהעניות מוחיבות. מצננים את עניות על רשת ומאחסנים בקופסה סגורה. לפני ההגשה אפשר למלא במלית גבינה ולהכין כביכונים. אם העניות איבדו מפריכות, אפשר להחזיר לתנור ולחממן מספר דקות לפני ההגשה.





מדיף עפרים

לימונים (כ"ס בערך)
קליפה מגוררת ומיץ מ"2 תפוחים
1 ק"ג סוכר (5 כוסות)
1/4 ליטרים מים (5 כוסות)
2 כמות חומצת לימון

החבנה:
שמים את הקליפות המגוררות בסיר גדול. מוסיפים את הסוכר וחמץ המיץ. מביאים לאט ותוך בחישה לדחיתה, כדי לחמם את הסוכר.
יוצקים את מיצי הפירות הסחוטות אל קערה או כד גדולים חסיני אש. יוצקים על המיץ את הסירוף הרוחת, ובוחשים לתוכה את חומצת הלימון.
מניחים לתערובת להצטנן.
מסננים ויוצקים אל הבקבוקים המוכנים - ממלאים עד 1-2.5 ס"מ משפת הבקבוק. מנקים ע"י חימום או בעיקור כימי.

החומר:
משתמשים בתפוחים, בלימונים או באשכוליות במקום בלימונים, ומחליפים את התפוחים בלימונים.



שילוב של מלוח ומתקתק מאיצת הבית.



סתר כריכונים
הדרך הבטוחה ביותר להשיג את היושבים סביב מקלט הטלויזיה היא לחזותם בכריכים ומאוזן ומדובר לעיתים חבנות בשעות מאוחרות של הלילה.
אפשר לנצל לעצם לעם את כל שאריות היום.
בליכים של עוף מאוחרות וחצות עם מעט מלוחות, חרדל ורסקות.
בליכים של לחם קלוי ממולאים בייקנות מטוגנים או מבשלים.
זכר לתוספת באותה הארוחה.
כחומר של לחמניות שרוקנו מתוך חרד ומולא בשלט.
מאירות של ארוחת הערב או קום בליכים של אדם ובליכים קשות מתקלות במזלזל.



חטיפי אנשובי איטליה
חטיפים טעימים וקלים להכנה. רצוי לאחסן במקפיא דרך קבע בצק עלים מוכן המאפשר הכנה מהירה של חטיפים פריכים כדוגמת זה שלהלן.

החומרים:
400 ג' בצק עלים
2 קופסאות פילה אנשובי.
ביצה טרופה.
מעט שומשום ולא הכרחי.

ההכנה:
מדידים את בצק העלים ל-2 עלים דקיקים חוצים כל עלה לשניים כך שיקבלו 4 רצועות ברוחב 10 ס"מ ובאורך 30 ס"מ.
בגודל. מסננים את נותני האנשובי ומניחים אותם בשורה לאורך המרכז של שתי רצועות. מכסים

מ"מ. קורצים עיגולים בגודל המתאים לליפוד תבניות קטנות, בעלות שוליים מפותלים. דוקים את הבצק שבתבניות במזלזל. פורסים את הבצלים לפרוסות דקיקות ומטגנים בחמאה עד שמוחבים. מסירים מהלהבה. טורפים את השמנת עם הביצים והתבלינים. מוסיפים את הבצל המסונן ויוצקים מהתערובת לתוך התבניות המרופדות בבצק. אופים בתנור שחומם מראש לחום בינוני (180 מעלות) 20 דקות או עד שהמליח יציבה. מגישים חם.

החבנה:
אם השוויפים קשים, יש להשרותם במים חמים כשעה לפני ההכנה. שוויפים רכים אין צורך להשרות. חורצים חתך בצידו של כל שוויף ומחלצים את הגלעין.
קוצצים את הבוטנים ומערבבים עם הגבינה, המלח והפלפל. ממלאים בתערובת את החלל שבכל שוויף. וורים למעלה מעט בוטנים קצוצים.

שדים על סוס
החומרים:
12 שוויפים שחורים, גדולים.
12 פרסות דקות של בשר עגל או אווז מעושן
12 שקדים קלופים.

ההכנה:
שורים את השוויפים, אם הם קשים. מגלענים ומכניסים במקום כל גלעין, שקד קלוי. עוטפים כל שוויף במרססה של בשר מעושן ומחזקים בקיסם עץ. מניחים מתחת לאכילה (גיל) וקולים במשך 15 דקות.

חטיפי שוויפים ארצות הברית
שילוב של מתקתק השוויף המבוש והמליח או העטיפה המיקאנטיים יוצרים חטיפים מעניינים וקלים ביותר להכנה.

חטיפים במילוי גבינה
החומרים:
16 שוויפים מיובשים, מון קליפורניה



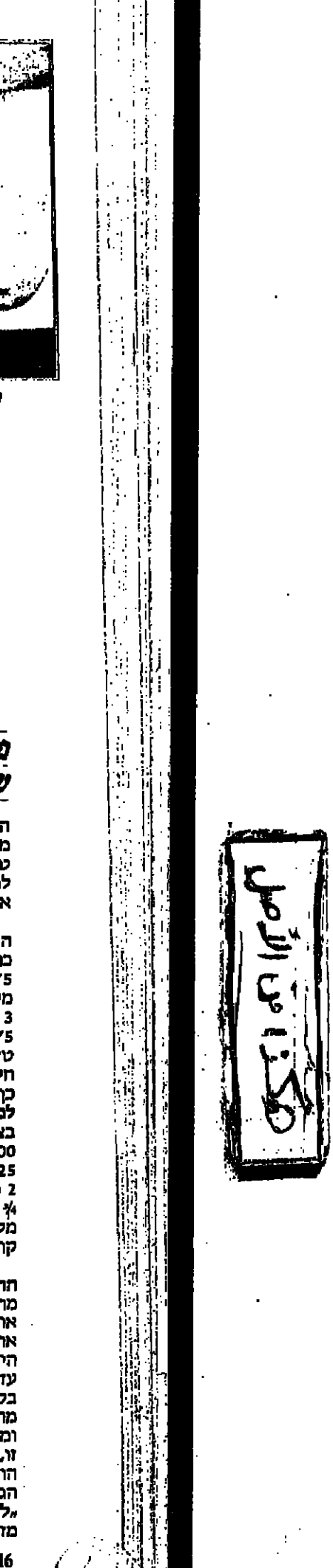
פחיות שוויציות במלוי פטריות
פני תבנית משומנת ומקומחת. מברשים בתערובת של חלבון וחלב ואופים, בחום בינוני - נמוך (170 מעלות) כשעה. מכבים ומרחים מעט את דלת התנור אך אין מוציאים את הפחיות. משאירים בתנור כבוי עוד כשעה. בוחשים מניחים את מלית קוצצים את הבצל ואת הפטריות. מטגנים את הבצל בחמאה עד שנעשה שקוף. מוסיפים את הפטריות ומטגנים עד שרוב המוצלים התאדו.
בוחשים את הקמח על פני הפטריות ויוצקים את החלב. מערבבים היטב וממשיכים לכשל עד שנוצרת תערובת סמיכה. מתבלים למי הטעם.
ממלאים את הפחיות בתערובת הפטריות החמה ומחזירים, אם רוצים, לחימום נוסף בתנור.

פחיות גבינה שוויץ
התוספת הקטנה של הגבינה מגוררת לבצק הרבון מוסיפה טעם מיוחד לפחיות. אפשר למלא אותן במלית של פטריות או להנישן כמות שהן.

החומרים:
כוס מים
75 ג' חמאה או מרגרינה
מעט מלח
3 ביצים
75 ג' גבינה קשה מגוררת (רצוי חלבון)
כף חלב
למליח.
בצל קטן
100 ג' פטריות
25 ג' חמאה
2 כפות קמח
1/4 כוס חלב
מלח, פלפל
קורט אגוז מוסקט

קלחיות בצל צרפת
החומרים:
400 ג' בצל עלים
4 בצלים
50 ג' חמאה
מיכל שמנת מוצקה
3 ביצים
מלח; פלפל לבן
קורט אגוז מוסקט

ההכנה:
מחלקים את הבצק לשניים ומרדיים כל חלק לעלה בעובי 3



מועדון צרכנים (לקוראי **מעריב**) **מושג חדש בעסקים** **שבוע 59**
 מדריך מסווג לצרכנות נבונה. מופיע כל השנה במוסף "סגנון" בחסות "גרין-קארד".
 25.6.86



נופש מעיל
 כפר הנופש החוף הירוק
 מתחם שערות מחדש
 רמת מולג - נתניה
 טל 053-54166
 המרתף סמביוט
 בע"מ
כלי בית מתנחל
 במבחר עשיר
 נתניה, רח' רמז 29
 טל 053-23276

נשק וספורט - א. זק בע"מ
 ARMS & SPORT - A. ZAK Ltd.
 * נשק ותחמושת * ציוד ספורט, דיג וציוד תחביבים
 * מבחר ציוד ציודי ענק
 משתתפים במבצע החלפת אקדח ברטח, תמורת אקדח ישן מכל סוג -
 110-180 ש"ח
 נתניה: רח' הרצל 8, ת.ד. 2034 - טל 053-23788

מלון מולדאר ****
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188



מלון מולדאר ****
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188

מועדון צרכנים (לקוראי **מעריב**) **מושג חדש בעסקים** **שבוע 59**
 מדריך מסווג לצרכנות נבונה. מופיע כל השנה במוסף "סגנון" בחסות "גרין-קארד".
 25.6.86



רהיטי "בירטל"
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188

1. כדמיס קולומה על קניה מעל סך 25 ש"ח
 2. עם Belcof על קניה מעל סך 50 ש"ח
 3. ארוחה חיה על קניה מעל סך 150 ש"ח
 4. מחירי מפתחות עורק עם שעון
 על קניה מעל סך 750 ש"ח
 5. מצלמות POLAROID
 על קניה מעל סך 2000 ש"ח
 תמורת המצאת חשבונית אחת המגיעה על קניה, ממש אחת בכל יום בלבד
 (באותו בית עסק) חובה ללא חשבונית בפרטים כמפורט. חברי המועדון
 מוזמנים להצביע את החשבונית (מקור בלבד) המגיעה על הקניה בצורה
 מודעת בית העסק מועדון, תוך שבוע ימים מיום הקניה לחברת
 גרין קארד, דיונון סניף 510 חיפה. לאחר קבלת החשבונית יוחזר עם
 מודעת בית העסק, תשלום חברת גרין קארד את הפרס לקונה. הפרסים
 יורד חלקם יונתם לשני פני שיקול דעת המועדון בלבד.
 מועדון הצרכנים מודיע לך בשיק!!!
 בנוסף לפרס תקבל בחורף 10% מכל קניה שביצעת
 בבית העסק המתפרסמים במועדון בצורת תגי קניה.
 פינת אוכל תוצרת כחול לבן מרהיטי "בירטל" תוגרל בין הקונים בחודש יוני.



אנומנות שלמה
 * פרטיות * מרכיבות * מלפונים פנים * מלפון מלווייה
 במעגל סגור * מוצרי חשמל * עבודות חשמל
 * מכירה חקנה שירות
 נתניה - רח' הס 7
 טל: 053-39914

יוניק
 הבוטיק שלך!
 בלעדי לבוטיק יוניק, דגמים חדשים של
 מעצבי אופנה, דגמי יבוא משגעים.
 לחת' בבוטיק יוניק
 908697 פנת תקוה
 2 פנת תקוה

פנת תקוה
 04-1916629
 פנת תקוה
 04-1916629
 פנת תקוה
 04-1916629



סטודיו רביד - מציג
 מבחר עשיר של אביזרי
 אפנה יחודיים ובלעדיים,
 של מיטב האופנאים
 באירופה וארה"ב.
 נשמח לראותכם
 חת' - רח' ההסתדרות 2
 טל: 900790

כף בקיץ עם רהיטי הגן של תמר
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188

לבוש עם - להרגיש בלי ילדים
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188
 מנהל, רח' אוסיקין 1 טל 053-38188

מפעלי רהיטי קהירי K
 יצור יבוא ושיווק
 דה"צ סלון ומונחים
 תוצרת הארץ וחץ
 מפעל ואולם תצוגה
 חולון, רח' הבנאי 28 (ליד טמון)
 טל 806888
 אולם תצוגה מרכזי
 תל אביב, רח' הרצל 63
 טל 828847

מפעל ואולם תצוגה
 חולון, רח' הבנאי 28 (ליד טמון)
 טל 806888
 אולם תצוגה מרכזי
 תל אביב, רח' הרצל 63
 טל 828847



עמנו ודמוש ברוסות מן קטור

האכילה בחוץ מהווה לגבי הישראלי הממוצע בילוי ועליה בכל מצב אין מוותרים. יש כסף, אין כסף, למסעדה טובה תמיד ימצא התקציב. ישנם רבים האוהבים לטעום מכל דבר, במיוחד מאכלים שאין האשה מכינה בבית כמעשה יום-יום. הענין הוא שצריך לדעת איפה לאכול בהנאה את מה שהייתם רוצים. מסעדות מכל הסוגים והרמות יש הרבה. לבחור במיניהן את האיכותיות ביותר זאת כבר "משימה". מועדון הצרכנים של מעריב החליט לשרת את אלה מביניכם היודעים להעריך אוכל טוב וחוויה גסטרונומית אמיתית מהי. במסגרת זו מוקם "מועדון האוכל הטוב 86" בו משתתפים מסעדות, בתי-קפה, בתי אוכל ושרותי קייטרינג שנבחרו בקפידה אשר יצאו להם מוגיטין טובים ביותר, כל אחד בתחומו ועם אופי מאכליו. אנשים שיבואו לסעוד אצליהם יהנו גם מהשתתפות בהגרה דו־חדשית של כרטיס טיסה להוליווד. ההצטרפות עדיין אפשרית.

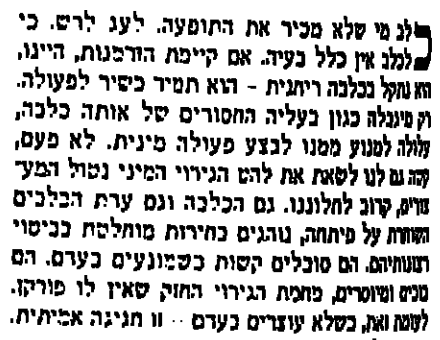


אנשים שיבואו לסעוד אצל משתד
חפי מצורון האוכל הטוב יתנו גם
משתתפות בהגדרה דר-חשיית של
כריס טיס להוליווד ומפרסים
ונסיים שיתנו לפי מה שיעזרו
במצורון. בימים אלה של סוף-
התאהב כפית במחשבה תחילה
צריכה גם אנחה האכילה בחור
לחיות מחושבת ואם יש בידני
לסיום לסעודים המועדפים
במתן עצת טובה ומועילה תחת
החומות הנצורה והנאותה הקול-
ורי.

לקבל מידע נוסף על פרויקט:
204494, 204496

דני יעקובי, מסיכולוג

בבית אתה נרגש אך כשאתם בדרך,
אין לך במה להגיד אליה. כל
התרחושות מינית היא התרחשויות
מוחיות. נסה להתרכז בה. העיקר
שתיצור אקלים המאפשר התרבויות.
מעטות ורטינות מכבות כל זיק.



היינו ממנה.
 אך באו ונדחיה לרגע את התיאור. אותה הגדרה בה
 חל הקצור, יכולה להיות בכל רגע נתון אחת. משהו
 כן נביח, אין לו בכלל חשיבות כללית. משהו אחר,
 רחוק ועצום, לו רחוק חזק, אך ברגע זה מתנתק ולא
 חס מאומה. וככה הלאה כאין סוף ציפורים.
 רבים, בעת הקצר, סבורים שהם ארבע ציפורים אשה,
 אלא הגדעמטם שלהם, יש לו כביכול ישות של עצמו.
 לא מסכים יש לו תגומות, כאילו שהוא מצית לאוהו
 מח קטן, אחר משלנו, אך ככל עוצמה ארירה, המביטה
 אפילו את רצונו המביט.

וְיָסַל לְהוֹת כָּבֹד. בְּנֵי סֹפְרֵי מִגִּישָׁה עַם
הַמִּלֵּךְ שֶׁרָאִתָּ לָךְ מִשָּׁל, וְהִיא אֲתָה נִרְאָה לָךְ יִנְיָתָ שֶׁנָּס
בְּמִתְחַלְתָּהּ קִדְּשָׁתָה הַקְּדוֹת לְבִלְיִד מִיָּד. בְּכֵן אֲתָה נִרְשָׁה
לְהַחֲזִיק בְּאֵל. לְעִתִּית אֲתָה הָרִשָּׁה לְךָ הַחֹלֵל לְהִתְחַלֵּץ
מִתּוֹכָם וְלִי אֶת הַסִּמָּן לְהַחֲזִיק אֵלֶיךָ וְכֵן אֲתָה כִּי
תִּשְׁתַּחֲוֶה. אֲךָ כְּשֶׁאֲנִי בֵּית מִשְׁכָּנִי לֹא בְּחֵד מִתְחַלֵּץ. קִדְּ
שָׁתָה מִתְחַלֵּץ לֹא יִשְׁתַּחֲוֶה אֶם תִּשְׁתַּחֲוֶה לְחֹלֵל עַל
שֵׁם מִשְׁכָּנִי מִתְחַלֵּץ. וְהַיֵּצֵר אִירֹשֶׁת מִנֶּה. כִּכּוּ הַיֵּצֵר שֶׁיִּשְׁתַּחֲוֶה
אֶת מִשְׁכָּנִי אֲתָה כֵּן כִּי אֲנִי מִיָּד מִתְחַלֵּץ. אֲךָ כְּשֶׁאֲנִי

גירסת הבל
מי שתקוע ב
בעזרת גירסת ה
שבו שלד. כל ה
התרחשות מוזי

נסה להתרכז בה

בן, ומתעלמים לזמן מה מכל השאר.
במקום להתמקד בסמפטום המטריד והמפחית את דע'
תך וכך בעצם לבלות זמן, נסה להתרכז לזמן מה בה'
באור - אם אתה רגיל להיות חשוף וגם קל לך לראות
אותה עירומה. בתושיך - אם זה עדיין מקל עליך לה'
מרכז.

מה שאפשר, באותה ההזדמנות.
 כי משאפשר לעצמן הנחות מעט ביכולת ותרלא,
 כאילו לא עשה מאומה. כי מרד משתלת עלינו שוב
 חזרה תגדילנו, ועל כן האביון בחור שמו וברא
 מן החרב נתקנה, ומה שחשב לחורו שרוב על
 ההזדמנות המוכרות הוא, עד שחשב בסיסן המשתחרר,
 אינתו חסר שקטא בן משמר עומדי, ברמן רב,
 יתכן ותחשב בלד ויהיה עליה לחור ולקרא מן הדת
 לה. אם ההפסקת בין תקופות הקריאה אינו גרולת,
 שפלת הקריאה משמרת במחן ומצטרפת עמוד לעי'
 מר.

בסיום כמובן יש להדגיש שהאמצעי והקרב ביותר
בניצחון אקלים מועיל ופרודוקטיבי, הינו מידת הדי-
רוח שבני הווג יודעים לייצר ביניהם.
טענות, רשימות, קוצר רוח, שפסות, ורכילות מכבות
כל זיק שנתר - ומיד, ואילו התכנסות שקטה, למעין
קורס מרטי קטן, לקידום החוויה המינית, פורט את
המשי - בקלות רבה. ■

1985

23

יום חמישי
קולוס אופ
נשים בלילה מחיר + משקה
לגברים מעל 25 בלבד
בהופעה נאז' ונורס הלום

בתוככי ארה"ב

מסע

ור דופק בדלת
אם חסמים על דלת החדר אל תפתח עד שלא תודא מי הבא. אם אומרים לך שיש חשדנות ואתה אינך מצפה לה - צלצל לקבלה ושאל במה מדובר. לפני שאתה פותח את הדלת והצד בעיניך הקבועה בך, השתמש בשרשרת הבטוחה והחזקה על הדלת גם אם אתה יודע מי הדופק. חלק מתוך דף הדואר (כמעט כולם) עם המשאור, כך מצוין עליו, שמצאנו על שולחני במלון סני בפרסידנסיס. ביום השלישי לשהותנו שם הייתה הפסקת חשמל עליו שבע קומות עם נר ביד. רק הדפוס הזה היה חסר נור.



אליזבט

דודו מתעכב
בביתיל נאש' הקטן בדוכן סאן בושינגטון מופתל תור ארוך. שמנה בבוקר האנשים בחליפות - נשים בוד לישות - עם גייסס בוד ביד, בודדים לעבודה, קטנים קפה (בסוס פלסטיק עם מכסה - כמה פשוט, למה לא אצלנו) וכדור. איזה חלומית, שחל אחי תנע, יש לפחות שבעה סוגים. תנע מסביר לי מוד כל למענית הדוד מתעכב. איש אינו דוחק, איש אינו דוחק, שמנה בבוקר, בודדים לעבודה והריבות מדינת.

ועוד בענין התור

מה עוד לא כנס עלי. הכל, אבל רק כשרואים אותם את האמריקאים האלה בני כל הגזעים ומכל השכבות, עומדים בתור, בוד, לא רוחשים, לא נושמים זה בעדו של זה, שומעים מרחק רק אז מבינים שאמנה גודלה כל כך מוכרחה כנראה להיות מאורגנת למעשה. ביכולת הארגון הזה שומעים שרשי החלוצה האירגון וסדר מתחיל לים כעמידה בתור. אם אתה ניצב כאן - תורר יגיע בעד 60 דקות - שלש בדיאולול. אהה דעה - תעמוד, לא דעה - לך לפונקן אחי, עמדת. תורר יגיע אחי ששים דקות: סטטיסטיקה זו אגלה רוב מדינה (נמשך בעמוד הבא)

היא משלימה עם זה

אין ישראל קם העם היהודי ואחר כך הוא הלך להיות בארצות הברית של אמריקה. לאריאלה כח, מנחת עיריני א, 19 שנה בושינגטון, זה סאב אכל הוא משלימה עם זה. לא, אינני יכולה לחזור. אני דעתנות עם כבוד אמריקאי. אותו שום דבר לא יעקר ממאן, עם הבת הבכורה היא הולידה עירין לרוב בעברית. עם הבן התיאשה. עברה לאנגלית ונשארה בה. לא שהגדולה כסגולת לפסס באופן חופשי, אמרת אריאלה, אבל אם היא תבוא פעם לארץ היא תבין, חיסר. אם היא תבוא.

„פריצון של יהודי“

כדיסיוול, ארלנר, אלפי אנשים ממעבדים כיו הד תקים. עומדים בתורים, יושבים בתי קפה, מצדי - מלם נראים ישראלים. המרצופים, הבגדים, התספורות, אותו רבו, מה פתאום, מורקע אבנר, עשרים ושתיים שנים באמריקה ומכיר אותה יותר טוב מארציה, מה פתאום, כל אלה אמילו לא יהודים. כשאני אראה פרצון של יהודי אני אביר לך. אני מודה מודות, אתה וזה אחי. המגידור על צאצא של הכבוד ששומר בתור ומקבל לט לא יכול להשתתף איש. המניס לי זה נראה כמו כל אחי אחי.



מנסה למכור מחשב

שען תוכלו לקנות אצל גיסי חיים שתי תעודות מכון - בקליד של תצוגה ומפארת לרובי תשלם בדוכן גיסי מספרים שם לרבותי מה נשטע בארץ כיום שם אל, לא מזהק לחשובה מנה למכר מחשב כיום קטן. רחבה לעשות כיום. הוא סאן, האנשים שלו גם כן תגיעו וזה גם היום עם האנחות. כסף לא חסר. רק מנה, יש תודות גדולה בשנה והרבה ישראלים בעני. הוא לא אי מן יורדים. בולחן הדאות בעינה חשאלית למנה יש שלם קטן יושבים שדות

חורתי מגילוי אמריקה. גם אם לגלגתי לפעמים, מתוך לבי, על המרובעות האמריקאיות, גם אם ראיתי את הפגמים שבשיטה, למדתי להוקיר את הסדר והעילות שהם סוד כוחה של האומה המגוונת הזו. גם אם כעסתי לפעמים, תודתי, כאבתי, למדתי לקבל את יהדות ארה"ב כפי שהיא.

בבאב לב למדתי לקבל את הוודדים. כל אחד והסיפור שלו.

מכונה לאהוב יצאתי אל היבשת הגדולה הזו ואהבת חורתי ממנה.

AEG
גרמניה
מציגה
טכנולוגיה מתקדמת.

מדיח כלים FAVORIT 425 עם 15 שנות בטוח שרות.

AEG FAVORIT 425

MADE IN GERMANY

במבצע! מדיחי ה-BUILT-IN במחיר זהה!

חירת איכות!
לחשיג רק בחנויות המובחרות.

פבוריט 425 - מדיח הכלים במחיר המפתיע ביותר בשוק הישראלי.

- ★ 7 תכניות
- ★ קיבולת; מערכת שולחן מלאה ל-12 איש.
- ★ חיבור לברז המים החמים. חוסך; חשמל מים וזמן.
- ★ תכנית קצרה - 33 דקות בלבד!
- ★ צורך רק חצי קילוואט חשמל!!!
- ★ התזות מים היקפיות מ-3 מקורות
- ★ קל ונוח לתפעול.

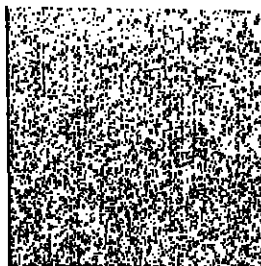
שרות ואחריות אג'יס E.V.S

AEG

מכירה פומבית



רופא משפחה



ר"ר פנחס ירדן

להיט חדש

ח. רשע שפורסמה בעיתון לפני זמן קצר בכותרת "היטות מבראשית" תוך כרי מעבר בתעלת הלידה הבריאה מספר מוראגים למרפאה. נכון, לא במספרים ובימימיה של עזרת הרפס והאידים.

אז מה זה בכלל הכלימדיה שעליה מדובר ולאיה מולה היא גרמנית?

מסתבר שדווקא בענין זה, בנינו לאיירס למשל, הן המצאותיו והן הושרה קטנים בהרבה. הכלימדיה היא סריבל הידיק שזהו המוכר לרפואה מזה זמן רב. חיי רק זה הוא בין הקטנים שבחיידיקים ולקיומו הוא חייב להצטא בתוך תאים חיים. מה שקרי בשפה המקצועית נסיל תורחא.

כמו למרבית החיידיקים, גם לחיידיק הכלימדיה מספר זנים. במקרה כלמדיה כמה מהזנים יכולים לגרום למר זיהום. שמים ממחלות אלה מפורסמות ומוכרות גם

לציבור הרחב. מחלות הכלימדיה המוכרות לציבור הן מחלת העינים רמסצ (טרקומה בלעז) ומחלת הריאות המוכרת ע"י תוכים, ולכן מכונה בעברית תוכבת (מסיקסיוס בלעז). זו הראשונה נגרמת ע"י זן כלמדיה המכונה טריכומיס והשניה נגרמת ע"י זן כלמדיה המכונה פסיטיק. בשתי המחלות הנגרמות ע"י זני כל מדיה אלה גורן בכחבאות אחרות.

מסתבר שזן הכלימדיה טריכומיס יכול לגרום לא רק למחלת העינים שהוכרנו אלא גם לדלקות אברי המין ודרכי השתן ותכנאים מסיימים גם לדלקות ריאה. אבל לא בכל מקרה בו מניעים חיידיקים אלה לגרום נזק הם גורמים, בהכרח, לסימני מחלה. יש מקרים, כגון אה מרובים, בהם חיידיקים אלה מניעים לגופנו ואינם גורמים לסימני מחלה.

הכלימדיה טריכומיס הגורמת לדלקות אברי המין ודרכי השתן מועברת במגע מיני. סימני דלקות אלה יכולים להתבטא בהפרעות בתולדות שתן ושכיחות, כאינים, צריבה, והפרשה מרופפתה בשני המינים. בנבחים יכולה להתרחש גם דלקת אשכים ובנשים הפרשה מרופפת מרופפת המכוננת דלקת גרורותית וצואר הרחם.

בעידן זה, פתיחות ליחסי מין לא שגרתיים, גם פי הטבעת הוא מקום לזיהום אפשרי בחיידיק הכלימדיה. כאן הוא יכול לגרום לסימני דלקת פי הטבעת והחוליית (רקטום בלעז). אלה מתבטאים כאכזבים באזור פי הטבעת, הפרשה מפי הטבעת וכן שלשולים ודימומים מפי הטבעת.

אישה בהריון עם זיהום בחיידיק הכלימדיה טריכומיס - יכולה להרביק את הילוד בחיידק זה. כתוצאה כאלה יכול חיידיק הכלימדיה טריכומיס לגרום לילוד לדלקת עינים הרומה לזו של מחלת הטרקומה המוכרת או לדלקת ריאות.

סקים שנעשו, בעיקר בארה"ב, הראו שזיהום אברי המין בחיידיק הכלימדיה טריכומיס שכיח ביותר. סק רים באוכלוסיית הארץ בענין זה טרם פורסמו. מה שמעניין הוא שקיים סיפול תרופתי, יעיל וטרפא בכל צורות הזיהום של כלמדיה באברי המין ופי הטבעת וכן ביהומים העין ולדלקות הריאה הנגרמים כילורים. הקשי ברמיו כלל האוכלוסייה נעץ בחולי המחלה באי לה שלום אין כל סימנימחלה או סימני מחלה קלים ביותר שאינם מעוררים את חשד החולה או הרופא המטפל.

חשל של מיכל

חשישעה שקט

שפי קלטת. הם החצולחה הגדולה בשוק הספרותי לילדים. חזת ישראלית החלה לאחרונה מציגות שתי סדרות חדשות, להיטים וישראלים, שיש להם הצלחה מידית. המחיר - 12.98 ר"ת או דלקת ריאות.



לשם חיש לשיקשק.

שיקשק במעגל...

שיקשק - המצאה נאוניה, המהל על כל משתמשי יור המצאה, מוצגת לאחרונה בלבוש חדיש - שני בקבוקים, חצי עשלים חוצצים יחד מעגל שלם ומשני במשני המאחד אותם. הם שימשי וגם יפה.

לבן זה שיעון

השניעון הלבן - כבר אינו משחק הטניס ואף לא האופנה בבגדי נשים. השניעון הלבן הוא גל השניעונים הלבנים, עגולים או מלבניים, דקים או עבים, בעלי לוח ספרות או בלעדיו. העיקר שיהיו בלבן. חברת אימנה מתמחה בהם, בסדרת שיעוני "פרארי". בסניפי שיקש, ובחנויות חכשיטים.

תיקים לקיץ

הקיי היא גם עונת התיקים. יצרני הילקוטים מכוננים כבר למסע הרכישות הגדול של הורים רגועים לקראת תחילת שנת הלימודים, ובנויות מוכרים בחנויות את תוצרת החורף שלהם. חיקי אופנה לנשים, חברת רבינוקט מציעה סדרה של תיקים בסדרות אופוד - צבעוניים, עליונים, במבחר דגמים ומחירים. את התיקים עיצבה קוויקו, המעצבת היפאנית של החברה.

סמוג עליז

סמוג רחצה צבעוני הוא מוצר קישוט מאוד יעיל בכל חדר אמבטיה. במיוחד הוא מבוקש על



מיוחד לבערים

ידי מתרחצים צעירים, והוא מהווה מתנה חביבה גם למבוגרים. סמוג בצורת כפת אינורף, או מרסות אבטיה, עונה או עיפרון - 10 ש"ח, בחנות "טולמס" בכבר המדינה.



חיק בתכונ יפני

סבון דיאודורנט

לקראת הקיץ הכינה חברת "ויטק" סבון דיאודורנט, המציעים בשם "פינקי". שלושה צבעים, שלושה ריחות ומחיר אחיד - 1.1 ש"ח. סבון דיאודורנט אינו תחליף לחומר מוגע ריחות, אלא מוצר משלים. מכל התבשירים לשמירת הגינה בקיץ, אני ממיד מעדיפה מים וסבון.



סוכיה ללא סוכר

חלום ללקקים

סוכיה ללא סוכר - גשעם משהו שסודות את עצמו. אך במחשבה שניה זוהי הגשעם חלום ללקקים שכבר ליקקו יותר מדי. מפעל "ברמית" שבקבוצ מעלה החמשה מייצר סוכיות עם מרכיב לקיץ, שהוא תחליף סוכר חמוק מעמילן חרים. הסוכיות אינן מיועדות רק לשומרי משקל אלא בעיקר למרחאים מעששת חשויים, וזה בצבע - בולגו. מיכל הולצמן

מסע מים אלים

הפעם כמו מלך!

חופשה משולבת בשני מלונות פאר. 3 לילות במוריה ירושלים ועוד 3 לילות במוריה ים המלח. שבע הנאה בתוספת של הרבה מתנות והטבות - על חשבוננו. מחיר לשבוע כולל: 397 ש"ח לאדם בחדר זוגי (לינה וארוחת בוקר) 153 ש"ח תוספת ליחיד 495 ש"ח לאדם בחדר זוגי (חצי פנסיון) 172 ש"ח תוספת ליחיד המחירים כוללים 15% מע"מ ודמי שירות. ילדים עד גיל 18 בחדר ההורים לא ישלמו עבור הלינה 7 ימים של הנאה מלאה במחיר מיוחד. אפשרות ל-4 תשלומים (צמודים לדולר) למחזיקי ישראל כרטיס המחירים לישראלים בכלד וכפופים לשינויים עפ"י מדיניות הממשלה המבצע בתוקף עד 31.8.86



מחיר מיוחד

מוריה ירושלים - 04/232-232
מוריה ים המלח - 057/84222
משרד מלונות מוריה - 03-2170882/219266

וינוגרד מגבות טובות

מוזינים אותך

למבצע הנחות חסר תקדים 30% עד 50% הנחות ממשיות מגבות סוג ב' ועדפי ייצור - בחנות המפעל החדשה בתל אביב, רחוב הקישון 25 (ל' רחוב מטלון). טל: 03-838308

החלל מבצעי הקיץ

הנחות לגבי מגבות חף וים מיינסטס ובגדים מרדכי קין

- ביטת חשומסל
- ביטת חשק"ם
- ובחנות המפעל.

ירשו איכות וינוגרד עם כל מגבת

חבר מאותו כוכב



מילכה למדן

לא מסתדר עם טיפשים

אין על מי שמלאו לך פשרים ושש שנה, נראה ישי אצריך בחרבה מגילו. כהר, ממשק, עם חורן מבר ישי, הוא עשה דרסם של גער צעיר, ובכך לרנע כשי מצטום לשמוע ממנו תשובות לשאלות. ואת עד להצע שכו הוא פותח את פיו, או מסתבר שהצעיון הזה המבינים שנה את לימודיו לתואר השני בחקר ביצועים (תואר ראשון סיים בכלכלה ובמדיניות הממשלה) הוא בעל דעות מנוכחות ומרעפות, וידע היטב מה מוצא חן בעיניו ומה לא ומבטל לטעון את דעותיו בתוקפנות קטנה.



ישי. חכו עד שתוא יפתח את המה

ישי אינו "מאצח", הוא גם לא מסייץ גרול של סוג זה של סיטויס. בהגדרתו את עצמו הוא מציין בין היתר שהוא "מינס מלידי", אוח אנשים חכמים, פתוח לשמיעת דעות חריגות ובעל מחשבה מקורית. בלי כל רצון להשמע שחצן הוא מעיד על עצמו שהוא "לא ממדור עם פסיכס". גם נשים הוא אהב כאלה מלידי, ויתן, שקטות, לא מרבות להתאמר, משכילות מאר,

עם "שיש סיון" * אספקה מתמדת לארה"ב ועתה גם בישראל...
המחיר 198 ש"ח!!

שינוק ותצוגה: מפעל שיש סיון, אזור התעשייה קריית ארבע, טל. 06-963355, 02-961933
תל - אביב: חנות שדותיים, רח' יפו 72, כפר הירדן, טל. 03-288241-2
ירושלים: חנות שדותיים, רח' יפו 72, כפר הירדן, טל. 02-247088, 234171
שדותיים: קיבוץ שדותיים, ד.ב. חור טל. 063-64333, 03-9225718
פתחת קוה: "שחמים" רבוביטסקי 96 קריית ארבע, טל. 03-9225718

מלכה למדן

